



MUSICA

MAIL

PWD

>> **ENTRA**

Sei una band emergente?
Diffondi la tua musica!!!
REGISTRATI

Promozione e Comunicati
Vuoi pubblicare news e
date su mescalina?
INVIACI I TUOI DATI

CERCA

SU
WWW.MARTELIVE.IT

Rodolfo Mentuoro

nacht!



radio
BASILE
WWW.RADIOBASILE.COM

> **MEDIAPARTNER** >

RECENSIONI
BAND EMERGENTI
LIVE REPORT
INTERVISTE & S



OSSI DURI

Scadenza Perfetta

LaZaRiMus 2009

Articolo di: Massimo Sannella Del 13/05/2009

Se è vero che ogni genio lascia o ha lasciato alle spalle il seme creativo della sua opera, in modo che qualcuno lo recepisca incubandolo gelosamente fino all'esplosione della continuità vera e propria, qui ne abbiamo un esempio concreto e taumaturgico che non lascia scampo a detrazioni di sorta. Il Maestro Zappa fra i suoi figli torna, e ribadiamo torna, per indicarci - dal suo pianeta "Nientesuonacomecredidissentirlo" – i cinque figliocci "prescelti" ad onorare la sua casa in casa nostra; e se per molti ora potrebbero essere ..azzi amari, non sanno che aspettano anche da rodere pure degli...Ossi Duri!!!

Dal Piemonte l'evoluzione futuribile del jazz-rock si chiama Ossi Duri, band di giovani e baldi che hanno trovato – dopo una gavetta di alchimie Zappiane a fortificarne il carattere con tramortirne spirito e tempra - una strada propria, tutta loro, in questa intricata ricerca; arrivano con "Scadenza Perfetta" quarto album della loro carriera e prodotto dalla neonata etichetta LaZaRiMus, un disco di dieci piste che sfuggono, schizofrenici, al rincuorano del miglior jazz-rock iper-contaminato che possa uscire dalla incontro "emergente" spintonante.

Una prova discografica che si concede con generosità e professionalità debordante sempre lucida nell'istinto motorio del concetto dello "sbalordire" per il ricco linguaggio improvvisativo, free, che danza tutt'uno con lo standard. Un concept dal sanguigno e seuenties creato nel terzo millennio, che prende ispirazione dall'onirico-surrealismo del cantautore vagabondo Silvano Garrè, di un produttore discografico di musica elettronica, e del Bar Tolteviggo della amèna cittadina di Luogo Comune; dunque un disco calibrato di non-sense, deragliamenti surreali, riempiti di progressive, rock, jazz, elettronica disco, pixel di latin-jazz, funky-jazz; e mentre passano le tracce ci si ritrova tra Elio e Le Storie Tese e Weather Report, Santana, Gong, Curved Air, Al Di Meola e i passaggi Davisiani che incrociano i Pentangle a braccetto con Steve Morse e Miles Davis e Stern.

L'ingegno e la sensibilità eclettica, da showman di questi Ossi Duri, è potentemente estroversa, proprio come il Grande Frank che ne aveva fatto legge; non da risparmiare ma legge che "puniva" con l'estro del suono e lo sberleffo dello stile la pentagramma severa dei bacchettoni della prassi teorica.

"Scadenza Perfetta" è un piccolo esempio dell'esaltazione di ciò, non si nega nulla di quello che fa lo esibisce in ogni dettaglio, in cui ogni musicista da prova di padronanza di saperci fare alla grande; dettagli e atmosfere che si strizzano all'inverosimile

Annunci Google

**Scrittori
Emergenti**

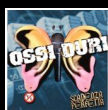
Proponi La Tua
Opera alla Casa
Editrice Più
Premiata d'Italia
IlFiloOnline.it



Hotel Rimini
Hotel Cesenatico

chicche pregevoli; il ricamo slap solitario di basso funk-jazz (B.u.m.), lo shuffle che amoreggia con un flauto traverso, sax e legnosità di xilofono nell'epicità (Sc Villa), lo street-blues (Kentucky fried chicken), la techno Krafterwerkiana (Skada pad smooth sofisticatissimo del contrabbasso di un grande ospite del disco, ov Furio Di Castri (Sezione del junko), per arrivare al prog che si imbeve di Mex-la quasi un "Soul Sacrifice" sugli acciottolati di Canterbury al bivio per Sausalito. Ossi Duri veramente, che non battono ciglio mentre ci stratonano nel loro labir sonoro; una "Scadenza perfetta" che è un vero passo verso l'esaltazione dei st diventa apologia piena della trasfigurazione degli stili. Del resto Zappa lo aveva detto in una lontana intervista al Melody Maker: "...s una razza che non morirà mai, e se poi dovesse succedere, non giocherete ma nostre ceneri, rimarranno sempre le nostre ossa dure per ritmare in libertà la n musica libera.....". Detto fatto!!!

Articoli collegati a: **OSSI DURI**



>> **OSSI DURI SCADENZA PERFETTA**
Articolo del: 13/05/2009

ASSOCIAZIONE MESCALINA.IT : STAFF : CONTATTI : NEWSLETTER > iscriviti : REGISTRATI E DIFF