

La mappa degli appuntamenti delle feste pasquali nell'Astigiano e dintorni

Tra scampagnate e mercatini Motoraduno a Portacomaro, picnic a Variglie

FESTE
BERZANO SAN PIETRO. Domani dalle 8 alle 19 si svolgerà la mostra mercato interscambio di oggetti antichi ed usati, aperta a collezionisti, antiquari, rigattieri, hobbisti e commercianti, organizzata dal Comune. Info: 011/992.06.10

CASERANO CASASCO. Oggi e domani si svolgerà la festa di banda del 1983. Stasera alle 21 discoteca con «American sound»; domani alle 10,30 messa, alle 15 festa dei coscritti in piazza con la banda, alle 21 danze con il complesso «Sani e salvii».

COZZANO. Prosegue oggi la tradizionale Fiera degli Antichi mestieri. Fino a domani sera ci saranno decine di bancarelle e stand di artigiani (falegnami, ebanisti, apicoltori, restauratori, sellai, decoratori, tornitori, stagnini, esperti in lavorazione di carta, cera e altro ancora) e artisti (pittori, scultori, incisori), burattinai, musicisti, gli «Illustrascapre», mimici di strada, giocolieri, musica antica con «l'ensemble dei suoi residui». Ingressi: 10 mila lire (7 mila, comitive); info: 011/851.160, www.antichestieri.it.

MARNO. Oggi si collese, sede dell'Enoteca regionale, si svolge «Vinum sulle colline del mosaico». La manifestazione si apre alle 10,30 in piazza XX Settembre, poi alle 11 all'Enoteca con uno spettacolo di musica e danze. Nel parco del castello sono previsti banchi di degustazione con prodotti tipici liguri e pie-



Oggi si tiene il mercatino dell'antiquariato a Nizza, domani a Berzano San Pietro

montesi abbinati al moscato. Momenti di spettacolo saranno proposti durante il giorno sulla piazza e l'enoteca.

NIZZA. Per tutto il giorno oggi si svolgerà la tradizionale mercatino dell'antiquariato in piazza Garibaldi: oltre duecento bancarelle di oggetti d'epoca, mobili, cartoline, ceramiche e stoffe antiche.

PORTACOMARO. Domani si svolgerà la tradizionale «Passaggiata» per le colline del Grignolino, raduno per appassionati di moto d'epoca organizzato dal collezionista Delmo Gamba di Molighando. Appuntamento alle 10,30 a Migliandolo, benedizione delle moto, poi tappa alla

«Bottega del vino» di Portacomaro. Nel pomeriggio scampagnata sulle colline del Monferato, poi rientro per la merenda al circolo di Migliandolo.

SETTINE. Domani la Pro loco organizza la tradizionale festa di Pasquetta alla Peschiera, con gara di pesca a partire dalle 7,30. Alle 12 si svolgerà la grigliata con fritata d'ortiche, alle 15 processione alla cappella, alle 16 danze con i «Muscant»; ingresso libero.

VARIGLIE. Domani nel parco della Fineta si potrà partecipare al picnic di Pasquetta organizzato dalla Pro loco con cistini già pronti di specialità locali. Informazioni: 0141/208.700.

VIAREGI. Pranzo di Pasquetta «fuoriporta» con la Pro loco viaregina; domani dalle 12,30 pranzo alla cantina sociale Cologno di Alavilla Monferato. Nell'occasione saranno presentati i vini della vendemmia 2000. In programma anche musica dal vivo e una mostra del pittore astigiano Beppe Soligo.

CASTRONOMA
ASTI. L'osteria «Cacabanda» via al teatro all'ora propone oggi alle 12,30 il «Franco di Pasqua» con numerose specialità a 65 mila lire (ad esclusione dei vini a scelta); prenotare allo 0141/530.999.

QUARENTI. Proseguono i «Weekend enologica alla Bottega del vino». Oggi e domani la Bottega sarà aperta dalle 10 alle 24 proponendo degustazioni. Info: 0347/693.11.19 e 0349/126.65.62.

DOVI SI BALLA
ASTI. Stasera dalle 21 al Diavolo Rosso, piazza San Martino, si potrà ballare il tango. Ingresso libero.

PASSERANO MARIMOTTO. Prosegue stasera la festa di Pasquetta della Pro loco. Alle 21 danze con l'orchestra di Beppe Carosso.

VIGEVANA. Stasera alla Rosa dei Venti e alla Rosa di Brunetto e la band, domani suonerà il complesso «Festive».

VIGEVANO. Al Symbol, sulla Astimare, stasera si balla con l'orchestra di Santino Rocchetti; domani toccherà a quella di Beppe Carosso.

Stasera terranno un concerto al «Maltese» di Cassinasco

Omaggio a Frank Zappa con Ike Willis e Ossi Duri



Il giovanissimo complesso «Ossi duri» con il cantante statunitense Ike Willis. Per quindici anni vocalist nel complesso di Frank Zappa. Stasera si esibiranno al Maltese con un repertorio dedicato al chitarrista italoamericano

CASSINASCO
Appuntamento con il rock di Frank Zappa stasera alla birra-vineria Il Maltese: dalle 22 si terrà il concerto del cantante statunitense Ike Willis con il complesso «Ossi duri». Ingressi: 25 mila lire.

Gli «Ossi Duri» sono una band formata da cinque giovanissimi musicisti dell'età compresa tra i 15 e i 19 anni. Nati per gioco hanno cominciato ad esibirsi per feste scolastiche e di compleanno. Al loro attivo hanno un centinaio di concerti.

La loro musica si caratterizza per l'umorismo e l'ironia dei testi e la complessità degli ar-

rangimenti. Dal vivo propongono un repertorio di brani originali e cover di Frank Zappa. Nel '96 è uscito il loro primo Cd maxisingole intitolato «Niente squole niente maestre!». Sono stati invitati ad esibirsi allo «Zappa Day '97» a Sarteano e parte del materiale registrato è stato usato per il loro cd di omaggio a Zappa «Sta chitarra ammazzerà tua madre». Nel '98 si sono esibiti in Germania alle «Zappanale» organizzate dal più grande Frank Zappa fan club in Europa. Si sono esibiti anche al Salone della musica di Torino.

Lo scorso anno hanno aperto il concerto di «Elio e le Storie Tese» al Colosseo di Torino e hanno avviato la collaborazione con Ike Willis, voce per più di 18 anni del complesso di Frank Zappa. Ike Willis, conosciuto tra gli appassionati di Zappa come «Joe» a partire dal classico doppio album «Joe's Garage» è anche noto come «Mr. Big Voice» e l'inconfondibile «Thing Fish». Ha collaborato con il chitarrista italoamericano dal '79 al '93, compiendo con lui sei tournée in tutto il mondo. Dal «maestro» ha raccolto il modo di suonare la chitarra. Ha inoltre messo in evidenza la sua abilità vocale nell'album personale «Dirty pictures». [c. f. c.]

arte

& DINTORNI

Armando Brignolo

ALESSANDRIA. Il pittore astigiano Carlo Carosso, reduce da un'importante mostra a Venezia, dal 20 aprile al 13 maggio esporrà sue opere a palazzo Guasco di Alessandria. Titolo della nuova esposizione è «Tra Oriente e Occidente».

MUSEI. Oggi e domani resteranno aperte la cripta e il museo di Sant'Anastasio, corso Alfieri angolo via Goltieri, e il Battistero di San Pietro con i musei Paleontologico e Archeologico. Orario: 10-13 e 16-19. Da martedì a venerdì, gruppi e scolaresche possono visitare il museo di Sant'Anastasio, su prenotazione allo 0141/399.391. informazioni: 0141/399.466, 399.508.

MONBARAZZO. Oggi e domani è aperta, a palazzo Pallavicini di Monbarazzo, la mostra di fotografie d'epoca organizzata dal Comitato San Marziano con il patrocinio della Provincia di Asti e la collaborazione di Italia Nostra. Orario: dalle 15-20 alle 18.

VITA. Fino al 20 aprile continua la mostra del «ritratto degli allievi dell'Università della Terza età» (docente Vittoria Bruno). Sono esposti taccuini, copertine di decoupage, tappeti, fiori finti, sbalzo sui rame, scatole fabbricate con borse di plastica intrecciate e molte altre cose.

PROMOTRICE. A palazzo Mazzetti



il pittore esulatore astigiano Carlo Carosso dal 20 aprile esporrà sue opere a palazzo Guasco di Alessandria.

FOTOGRAFIA. Il fotografo milanese Livio Senigalliesi espone una trentina di fotografie al Diavolo Rosso, piazza San Martino 5, sotto il titolo «Immagini».

MONBERCELLI. Come tutte le domeniche, anche oggi è aperto il Museo civico d'arte moderna di Monbercelli, allestito nell'ex

carcere mandamentale. Il museo ospita opere dei più grandi artisti italiani tra cui Carlo Levi, Mino Rosso, Simone Benetton, Spazzapan, Umberto Mastroianni, Piero Ruggeri, Mino Maccari, Mario Galandri, Enrico Palmucci, Carlo Terzolo, Pippo Oriani, Teoneste Deab-

LOAZZOLO. Al «Punto arte Ranaboldo» di Loazzolo espone il pittore torinese Dello Meinardi. L'artista si è formato alla scuola di Pippo Bercetti e ha seguito i corsi di incisione di Giorgio Roggino. Chiude il 6 maggio. Orario: 10-12 e 16-19.

MARNO. All'Enoteca regionale, al castello, espone la pittrice Romilda Suppo, che vive e lavora ad Alghignano, Torino. La mostra, corredata di catalogo a cura di Clizia Orlando, propone opere recenti. I suoi quadri si ispirano a una forma di naturalismo informale. Fino al 6 maggio. Orario: da mercoledì a lunedì 10,30-13 e 15-18.

COCCONATO. Da oggi e fino al 25 aprile, alla Casa di riposo di Coconato «Serra», è visitabile la mostra di oggetti d'uso realizzati dagli ospiti: uccellino, fiori di carta, ricami, dipinti, pupazzetti in lana, che è possibile avere con una libera offerta in denaro. Il ricavato servirà ad acquistare attrezzature per le attività socio-riabilitative all'interno dell'istituto.

Grande partecipazione venerdì sera alla rievocazione delle ultime ore di Gesù

Antignano, la notte della Passione

Una «Via crucis» suggestiva e di grande spiritualità

Clizia Orlando

ANTIGNANO

Oltre 1500 persone hanno assistito venerdì sera alla sacra rappresentazione della «Via crucis». Per le vie del paese sono state allestite le scene che hanno accompagnato i fedeli in un percorso di meditazione e fede. Record per i figuranti che hanno raggiunto il numero di 131. Accanto agli abitanti hanno recitato gli attori della compagnia locale. «Ogni anno - ha commentato il sindaco Francesco Bossa - il pubblico cresce. Ne siamo soddisfatti».

La rievocazione si è aperta sull'Ultima cena, dove attorno alla tavola imbandita sedevano a fianco di Gesù i 12 apostoli. La regia di Franco Orecchia ha poi presentato la tappa della Passione: dal bacio di Giuda, al processo davanti al sinédrio e alla salita al Calvario conclusa con i drammatici momenti di crocifissione e deposizione. «Il momento conclusivo - spiega Franco Orecchia - è sempre particolarmente toccante per i fedeli, che si trovano profondamente coinvolti nel rivivere con effetti di grande realismo l'agonia di Gesù».

Il ruolo del nazzeno è stato assegnato (come negli anni precedenti) a Paolo Montrucchio, 31 anni, dipendente della «Coopset» di Castell'Alfero. Anche Maria è stata nuovamente impersonata da Pina Binello, casalinga. Le scene sono state commentate dalle voci di don Pierino Torchio, Maria Pia Oreglia, Franco Bossa e Harjo Dentis. Molto apprezzati anche i costumi realizzati da Carmen Bossio. Al termine della processione i fedeli si sono riuniti in chiesa per la preghiera conclusiva. «La sacra rappresentazione», ha ricordato Orecchia - anche se risulta particolarmente curata sotto l'aspetto scenografico e interpretativo, vuole oltrepassare la dimensione dello spettacolo per essere momento di fede». Immagini della Via crucis antignanese si possono trovare in Internet al sito www.viacrucis.it.

Successo di pubblico anche a Viale dove è stato rappresentato «Dalla terra alla croce». Apprezzata l'elaborazione del testo di Antonio Ingresso e Antonella Saracco. I diversi ruoli sono stati interpretati dagli attori dell'associazione «Oltre il sipario» e della compagnia teatrale «I nuovi di San Paolo».



Momenti della suggestiva Via Crucis allestita a Antignano

Nel gruppo di figuranti in costume, che quest'anno sono arrivati a quota 131, è comparsa anche una cittadina extracomunitaria abitante in paese. Accanto, il momento drammatico della crocifissione di Gesù, interpretato da Paolo Montrucchio. Sotto, un gruppo di legionari e altri personaggi della sacra rappresentazione che per una sera hanno trasformato il paese nei luoghi della Palestina in cui si consumarono gli ultimi giorni di Cristo.

[FOTOSERVIZIO VITTORIO LIBERTONE]



ALLA GALLERIA «IL PLATANO»



Il mito di Orfeo nelle immagini di Guglielminetti

ASTI. La mostra inaugurata ieri alla galleria «il platano» è stata rappresentata per i costumi che il pittore e scenografo astigiano Eugenio Guglielminetti (nella foto con il critico d'arte Marida Fassone Botta, il pittore Paolo Fresco, il gallerista Emiliano Serra) ha realizzato per l'opera «Orfeo

all'Inferno» di Jacques Offenbach. L'allestimento è stato rappresentato al Teatro Regio di Torino, nel cartellone della stagione teatrale 1999-2000. La rassegna resterà alla galleria di corso Alfieri 253 fino al 27 maggio con il seguente orario: 13,30-18 e 16-19,30 (lunedì chiuso, ingresso libero).