

[CHI SIAMO](#)[L'ISOLA ON-LINE](#)[FREE PRESS](#)[CIRCUITO](#)[CATALOGO](#)[EVENTI](#)

## Recensioni

[Primo Piano](#)[Interviste](#)[Concerti](#)[Eventi](#)[Lecture](#)[News](#)[Rubriche](#)[Speciali](#)

## ULTIME NOTIZIE

### Roberto Amadè verso Sanremo Giovani



Roberto Amadè è uno dei due vincitori assoluti di "Area Sanremo" che parteciperà di diritto al 61° Festival della Canzone Italiana nella "Sezione Giovani", secondo il regolamento. Dopo un lungo percorso ...



L'Isola al Mei  
d'Autore ...

Ossi Duri

## Scadenza perfetta



La storia degli **Ossi Duri** è davvero il nucleo essenziale del gruppo, fratelli **Bellavia** (**Martin** alla chitarra e **Ruben** alla batteria e **Simone** al basso) nasce nel 1992, quando il trio frequenta una scuola elementare. L'amore per Frank Zappa li porta già nel 1996 a essere un giovane gruppo del mondo a livello di complesse partiture del Maestro di

quella data, inizia una gavetta che, con l'aggiunta di **Andrea Piovani** alle percussioni e **Alex Armuscio** alle tastiere, li porta ai primi collaborazioni importanti con **Elio** e **Ike Willis**.

Questo **Scadenza perfetta** non solo è il primo disco strumentale piemontese, ma è anche il loro primo *concept album*: al centro c'è Silvano Garrè, svampito cantautore che giunge nel paesino di Lanzo per combattere lo strapotere del "Major" Donato Caval e della musica elettronica -insomma, una metafora neanche troppo celata sulla situazione culturale e musicale. I dieci pezzi di questo album fanno parte di una sonora all'epopea di Garrè, in un viaggio che passa attraverso la forma zappiana di **Song for Villa**, l'incedere quasi epico di **Silvano**, il rock della raffinata **Sezione del Junko** e le schitarrate hendrixiane della salsa di **Wedding**.

Nonostante alcune trascurabili carenze di produzione, gli Ossi Duri, nel solco della lezione zappiana, dimostrano una decisa padronanza tecnica e una invidiabile solidità compositiva, dai temi corali e – a sorpresa - orecchiabili, certo non adattissimi a una musica che deve inevitabilmente appoggiarsi sulle note del booklet. Per questi elementi, non c'è da meravigliarsi se questo gruppo è la più unica che rara in Italia, si faccia simbolo di un messaggio come: "La musica non ha scadenza".

[+](#) Share | [f](#) [m](#) [g+](#) [t](#)

---

LINK

<http://www.ossiduri.com/>

ALTRI ARTICOLI DI PAOLO D'ALESSANDRO



C'è bisogno d'amore

ULTIME NOTIZIE

Roberto Amadè verso Sanremo Giovani

L'Isola al Mei d ...

"Fattibile Utopia", un luogo dedicato ...

Venditti e i suoi "Regali ...

Lasagne musicali: il nuovo modo ...

[home](#)

[archivio](#)

[abbonati](#)

[chi siamo](#)

[dove siamo](#)

[contatti](#)

[news](#)

[recensioni](#)

[interviste](#)

[rubriche](#)

[concerti](#)

[pubblicità](#)

[credits](#)